



Robin Renucci L'ardent insoumis

Au faite de sa popularité à la fin des années 1980, fulgurant dans *Escalier C*, triomphant dans *Le Soulier de satin* mis en scène par Vitez au Festival d'Avignon, Robin Renucci revient en pleine lumière en 2007 avec la réalisation de son premier long métrage, *Sempre vivu !*, fantaisie inclassable sur le rêve, le théâtre, la Corse, la mort...

Toujours exigeant dans ses choix de théâtre, de cinéma et de télévision, il s'est consacré corps et âme aux Rencontres de théâtre en Corse qu'il a initiées au sein de son association d'éducation populaire, l'ARIA.

Ce livre révèle au lecteur l'étendue de la palette de Robin Renucci. L'homme, généreux et attentionné, privilégie aux paillettes du star-system la fidélité aux gens et à la Corse. Le comédien revendique de se mettre au service des poètes. Le réalisateur est audacieux et exalté. Et, en toutes circonstances, il s'avère être un inoxydable esprit critique qui aime à éveiller nos consciences, célébrer l'éducation artistique et notre capacité à élargir toujours plus les portes de l'imaginaire. Plus qu'une biographie, cet ouvrage est une rencontre avec une personnalité hors du commun.

Éric Fourreau, ancien rédacteur en chef du magazine *La Scène* et de *La Lettre du Spectacle*, est aujourd'hui auteur et éditeur.

Auteur

Éric Fourreau

Collection

Empreintes

Parution

juillet 2006

Prix public

12 €

Format

12,5 x 19 cm

Pagination

128 pages

+ cahier photos couleurs

Descriptif

dos carré collé

ISBN

978-2-916002-05-7

« Dans ce monde formaté, il est essentiel de redonner du sens aux utopies collectives et d'encourager le désir d'inventer, de créer des imaginaires... »

« Nous devons accepter la singularité, tout ce qui est étrange et étranger, repousser les frontières de la peur, de l'inconnu... »