



## Furies

20 ans de Turbulence[s]

Le Festival Furies est né en 1990, impulsé par un collectif d'artistes et de plasticiens de la région Champagne-Ardenne : Turbulence. Furies s'est peu à peu imposé comme une référence nationale et internationale dans le domaine des arts du cirque et du théâtre de rue.

Le livre *Furies, 20 ans de Turbulence[s]* retrace cette aventure singulière. De la compagnie Turbulence qui a insufflé sa douce insolence et son esprit anti-conformisme au festival, aux mots de ceux qui l'ont vu naître et évoluer.

Le livre permet de s'arrêter sur le rôle du festival dans la création contemporaine après 20 ans d'un soutien sans faille : mettre en images et confronter les esthétiques que le festival a contribué à faire émerger pour se retourner un instant mais, aussi et surtout, pour inviter à rester "Furieux".

### Auteur

Anne Quentin

### Parution

juin 2009

### Prix public

25 €

### Format

24 x 22 cm

### Pagination

184 pages

### Descriptif

dos carré collé

quadrichromie

### ISBN

978-2-916002-13-2

### *FURIES n.f*

#### [ÉTYMOLOGIE CONTEMPORAINE]

*Nom d'un festival initié en 1990 par un collectif d'artistes performers à Châlons-sur-Marne. La manifestation soutient depuis 20 ans la création contemporaine dans les domaines du théâtre de rue et du cirque. Dans la lignée des Furies gréco-romaines, le festival a l'ambition d'agir comme une veille face à l'ordre établi. Furies est aussi synonyme de Turbulence, famille artistique dont la manifestation est issue et dont elle se revendique.*

« L'intimité de Furies lui donne une couleur singulière qui contribue à son activité. »

« Accepter d'être choqué d'abord pour avoir ensuite une attitude positive. »