



## Tome 1 • Un lien à recomposer

Quelle est la place de la culture dans la vie sociale aujourd'hui ? De quelle manière la diversité culturelle s'inscrit dans la sphère intime et l'espace public, du local à l'international ? À quelles résistances est-elle opposée ? Comment les pratiques culturelles évoluent-elles et comment comprendre les changements dont elles témoignent ? Comment les politiques culturelles les ont-elles accompagnées des années 1960 à aujourd'hui, de l'échelle nationale à l'échelle territoriale ? Quel rôle jouent les industries culturelles face à ces enjeux ? En quoi la culture peut-elle contribuer à renforcer le lien social ? Comment, en définitive, articuler enjeux culturels, enjeux de société et politiques publiques aujourd'hui ?

Tels sont les principaux questionnements de cet ouvrage, prolongement d'un cycle de conférences qui s'est tenu en 2007 à Nantes, à l'initiative du Conseil général de Loire-Atlantique, en partenariat avec l'Observatoire des politiques culturelles. Philosophes, sociologues, économistes, juristes, politologues ont apporté leur contribution à ce débat. Après leurs interventions orales, leur contributions écrites offrent un véritable recul dans l'analyse.

### Auteur

Collectif

### Collection

Culture et Société

### Parution

février 2008

### Prix public

20 €

### Format

15 x 20 cm

### Pagination

216 pages

### Descriptif

dos carré collé

### ISBN

978-2-916002-08-8

### En partenariat avec le Conseil général de Loire-Atlantique

et l'Observatoire  
des politiques culturelles

Sous la direction de **Jean-Pierre Saez**.

Contributions d'Edgar Morin, Alain Touraine, Michel Wieviorka, Bernard Stiegler, Jean Viard, Françoise Benhamou, Serge Regourd, Bernard Maarek, Emmanuel Négrier, Philippe Teillet, Jean-Paul Bozonnet, Olivier Donnat, Abraham Bengio, Jean-Marie Pontier, René Rizzardo.

**« Il faut retrouver le sens de l'avenir de la collectivité et de l'humanité qui était traditionnellement porté par la culture de gauche. La politique de civilisation nous sert à revitaliser et à régénérer cette culture. »**

Edgar Morin

*On recommande à tous nos auditeurs la lecture de ce livre qui fait le point, mais qui nous permet aussi d'avancer, ce qui est suffisamment rare.*

France Culture, "Tout arrive"