



Auteur
Jean Hurstel
Collection
la culture en questions
Parution
juin 2009
Prix public
13 €
Format
12,5 x 19 cm
Pagination
144 pages
Descriptif
dos carré collé
ISBN
978-2-916002-14-9

Une nouvelle utopie culturelle en marche ? Essai sur une autre vision de l'action culturelle en Europe

Inconstablement en fin de cycle, l'édifice culturel français, essentiellement basé sur l'offre artistique, vacille sous les coups de boutoir de la politique conduite en France depuis mai 2007. Cinquante ans après la création du ministère de la Culture, le souffle utopique initié par André Malraux est retombé.

Pourtant jamais la culture n'a joué un rôle aussi important. La capacité d'inventer s'ouvre à des horizons nouveaux : les villes s'inscrivent dans le réseau des "villes créatives", la rue se couvre de spectacles, les friches industrielles se métamorphosent en nouveaux territoires de l'art, les banlieues deviennent des lieux de culture et les politiques européennes prennent en compte le "dialogue des cultures". Toutes ces initiatives et projets, souvent minorés, constituent pourtant le ferment d'une nouvelle utopie culturelle en marche.

De Montbéliard à la friche de l'ancienne laiterie centrale de Strasbourg en passant par la région minière et frontalière de Lorraine, **Jean Hurstel** a mis en œuvre un ensemble de projets culturels alternatifs qui ont nourri ce livre au même titre que sa longue expérience au sein du réseau "Banlieues d'Europe" qu'il a fondé et développé depuis plusieurs années.

« En cinquante ans, la société a évolué en profondeur. La mondialisation n'est pas seulement économique, elle est aussi culturelle, bouleversant considérablement nos valeurs, nos représentations, nos modes de vie. »

Non sans humour mais avec beaucoup d'enthousiasme, Jean Hurstel captive son lecteur.
La Scène

Ce petit livre, en tout cas, aisément transportable, a le mérite de rafraîchir les mémoires et de communiquer une sacrée énergie. Heureusement qu'il reste des Hurstel pour rappeler d'où l'on vient et pour réaffirmer sans cesse l'importance vitale de l'utopie.

<http://theatre-danse.fluctuat.net>