

ESSAI

Quand je serai ministre de la culture

de Jean-Gabriel Carasso,
Éd. de l'Attribut, 176 p., 14,50 €

Le 6 mai, au soir, la France connaîtra l'heureux élu à la présidence de la République. Mais son ministre de la culture, point ! Il est encore temps, pour les (nombreux !) postulants à ce poste, de se précipiter sur ce livre plein d'usage et de raison (et d'humour aussi !). Homme de théâtre, spécialiste de l'éducation populaire et fondateur de l'« oiseau rare », association d'études et de recherches culturelles (www.loizorare.com), l'auteur y raconte son prétendu passage à la tête du ministère (délocalisé dans le « 9.3 », à Bobigny !). La forme est originale. Le ton est « sérieusement »

drôle. Ce qui n'empêche pas le fond d'être savant, militant, entre autres, pour une ouverture aux cultures du Sud (notamment de l'Afrique) comme au nu-



mérique et à l'image, et, surtout, pour une véritable politique de sensibilisation à l'art et à la culture dès le plus jeune âge à travers un rapprochement entre ministères de la culture et de l'éducation nationale. Transformant ainsi en « *Rond-Point des Enfances* », le Rond-Point de Jean-Michel Ribes, envoyé jouer les missionnaires à Garges-lès-Gonesse !

DIDIER MÉREUZE