

À LIRE

TV PUBLIQUE: L'AGONIE?

Dans un livre intitulé *Vers la fin de la télévision publique?* (*), Serge Regourd, professeur de l'université des sciences sociales de Toulouse et directeur du Centre d'études et de recherches en droit de la communication (Cerdcom), analyse le projet de réforme de la télévision publique française. Une lecture passionnante pour tous ceux qui estiment qu'il s'agit d'un enjeu essentiel, non seulement pour les professionnels du secteur, mais également pour notre société.

L'auteur replace la réforme dans l'histoire de notre télévision et décrit les tentatives persistantes de la Commission européenne de cantonner ce média public là où les chaînes privées estiment qu'il n'est pas rentable de se positionner. Il met en avant le modèle britannique, où les responsables politiques ont véritablement réfléchi à l'ensemble de la problématique et apporté des réponses cohérentes.



Serge Regourd, auteur de "Vers la fin de la télévision publique?"

Plusieurs chapitres sont consacrés à ce que devraient être les contenus d'une TV publique de qualité, ce qui justifie un financement public et des moyens équivalents à ceux des chaînes privées. Sans être un thuriféraire des programmes publics dans leur globalité, Serge Regourd n'en est pas moins clairement critique à l'égard de la réforme "Sarkozy", qui, selon lui, affaiblira le service public. ■ s.s.

(*) Editions de l'attribut.